

# CURRICULUM

---



## Julio César Rivera Dávalos

Jr. Benjamín Ugarteche 170  
Pueblo Libre, Lima  
261-0806 – 624-7779 – 996 330 374  
[jurida05@yahoo.es](mailto:jurida05@yahoo.es)

### RESUMEN:

Contador Público especializado en auditoría Financiera y de Gestión con experiencia de más de 30 años en la actividad pública y privada; en la Contraloría General de la República. Jefe de Auditoría Interna en la Empresa Nacional del Tabaco -ENATA y como Contralor en el Grupo Empresarial Galsky. Habilidad para detectar desajustes en la administración de recursos financieros y en la gestión empresarial.

Presidente del Instituto de Investigación de la Mentalidad Nacional y del Cenáculo Yachaywiñay, es un estudioso de los himnos y autor de tres libros sobre el himno nacional.

### I. EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Auditor Supervisor en la Contraloría General de la República
- Auditor Supervisor de la Dirección de Auditoría de la Inspectoría General del Ministerio de Comercio
- Contralor de las Empresas del Grupo “GALSKY”:
- Asesor y Supervisor de Auditorías de Martínez Rodríguez & Asociados.
- Inspector General del Organismo Regional de Desarrollo del Sur Oriente ORDESO
- Auditor General de la Empresa Nacional del Tabaco S.A.
- Director Gerente de RBR Consultores, Asesores y Representantes Asociados S.C.R.L.

### II. TRABAJOS REALIZADOS EN DOCENCIA

- Profesor de la Universidad Técnica del Callao.
- Profesor de la escuela de Auditoría Gubernamental de la Contraloría General de la República.
- Profesor de la Escuela de Post –Grado de Maestría en Contabilidad y Administración de la Universidad nacional del Altiplano.

### **III. TITULOS-GRADOS**

- Universidad Nacional “San Antonio Abad” del Cusco
- Programa de Contabilidad (1961-1965)  
Titulo CONTADOR PÚBLICO
- Programa de Ciencias Económicas (1961-1966) Bachiller en Economía

### **IV. IDIOMAS**

#### **INGLES**

Instituto Cultural Peruano Norteamericano (1964 – 1966)  
Diploma de Eficiencia.

**QUECHUA** (Idioma materno)

### **VII PUBLICACIONES Y APORTES CULTURALES**

- El Mito de un Símbolo Patrio, Editorial IIPCIAL Nov. 2004
- El Poder de un Símbolo Patrio. Clave de la Identidad e Integridad, Editorial San Marcos, 2008.
- Himnos en la actualidad ¿Para qué? Un despertar mental en plena era de opresión global soterrada. 2016 Editorial e imprenta Pacífico. Agosto, 2016.

### **OTROS APORTES:**

- Tema, Oración del Auditor en Revista de Control del Instituto Latino Americano de Ciencias Fiscalizadoras ( ILACIF) mayo 1989.
- Tema, Reubicación de Escenario de Festejos del INTI RAYMI en Saqsaywaman, como Defensa al patrimonio Cultural de la Nación. En Diario EL COMERCIO de Lima.
- Elaboración del Anteproyecto de Ley del Sistema nacional de Control, remitido al Congreso a través del Colegio de Contadores Públicos del Callao y recomendado por el Congreso de Contadores Públicos del Perú. 1992.
- Propuesta de Nueva Letra para el Himno Nacional del Perú, sustentadas en los libros precedentemente referidos, y promovida a través de una Cruzada a nivel Nacional mediante la página
- Propuesta de Nueva Letra para el Himno Nacional del Perú, sustentadas en los libros precedentemente referidos, y promovida a través de una Cruzada a nivel Nacional Ver video en página web [www.ventanaperu.org](http://www.ventanaperu.org) y [www.despiertaperu.com](http://www.despiertaperu.com)
- Esta propuesta de cambio del Himno Nacional ha concitado la atención de la prensa internacional como la del Diario Wall Street Journal de Nueva York, El Guardián de Londres, El Globo de Brasil y otros medios de comunicación como la BBC de Londres, etc.

## **VIII- EXPERIENCIAS ACADÉMICAS**

- Escuela de Control Gubernamental de la Contraloría General de la República, como Profesor de auditoria,(1972- 1973)
- Universidad Nacional del Callao, 1973, como Profesor de Auditoria Interna y Contabilidad Administrativa y Pública.
- Universidad Nacional del Altiplano, Escuela de Post. Grado de Maestría en Contabilidad y Administración, como Profesor de Auditoria. ( Dic. 1996)

## **IX ACTIVIDADES CULTURALES**

- Presidente del Instituto de Investigación de la Mentalidad Nacional.
- Presidente del Cenáculo de Filosofía Yachaywiñay.
- Conferencista en congresos y seminarios, sobre la necesidad del cambio del Himno Nacional.

## **X RECONOCIMIENTOS**

- Reconocimientos del Despacho del Contralor General por sugerencias presentadas (1971) y; por participación efectiva en Comisión Especial de Trabajos de Control en acción conjunta con el Ministerio de Comercio(Octubre 1975)
- Felicitación Pública por importantes servicios prestados al Estado (según Resolución Jefatural N° 548-80-ORDESO del 25.07.80
- Reconocimiento al Mérito, otorgado por la Dirección Universitaria de Proyección Social de la “Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco”, por exposición en el I Seminario sobre los Sistemas Administrativos en la Administración Pública..
- Felicitación del Colegio de Contadores Públicos de Lima por la presentación del Anteproyecto de Ley del Sistema Nacional de Control.
- Premio los mejores del 2008; como pionero de la identidad e integridad nacional, otorgado por el colegio de doctores en educación del Perú y la revista Universidad y negocios.
- Periodista Honorario, otorgado por el colegio de Periodistas del Perú